Dom Spotkań z Historią

Instytucja kultury m. st. Warszawy
ul. Karowa 20, 00-324 Warszawa
www.dsh.waw.pl

[u świtu wielkiego dnia]

WIĘCEJ NIŻ PRZYZWOITOŚĆ

Regulamin konkursu dla uczniów szkół ponadpodstawowych

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest **Dom Spotkań z Historią** (zwany dalej Organizatorem), Instytucja Kultury Miasta Stołecznego Warszawy, z siedzibą w Warszawie przy ul. Karowej 20, www.dsh.waw.pl., adres e-mail: dsh@dsh.waw.pl.
2. Celem konkursu jest włączenie młodzieży do uczestnictwa w obchodach Roku Władysława Bartoszewskiego i stworzenie prac konkursowych na temat związany z postacią patrona roku.
3. Celem merytorycznym konkursu jest zapoznanie młodzieży z życiorysem i twórczością Władysława Bartoszewskiego – żołnierza Armii Krajowej, więźnia KL Auschwitz, pisarza, dyplomaty i wykładowcy akademickiego.
4. Partnerami konkursu są: Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej oraz Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk w Berlinie.

II. Zasady Konkursu

1. Uczestnikiem konkursu może być uczeń szkoły ponadpodstawowej w wieku 15 – 18 lat, który:
   - posiada zgodę swojego opiekuna prawnego na uczestnictwo w konkursie;
   - zapoznał się z brzmieniem Regulaminu i zaakceptował jego treść;
   - wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych na zasadach określonych w regulaminie oraz na przekazanie Organizatorowi autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.
2. W konkursie uczniowie mogą startować indywidualnie lub w zespołach dwuosobowych.
3. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora, a także ich krewni i powinowaci.
4. Do konkursu można zgłaszać prace spełniające kryterium tytułu konkursu „Więcej niż przyzwoitość” w czterech kategoriach:
   - **Esej fotograficzny** (w dowolnej technice fotograficznej – analogowej lub cyfrowej; maksymalnie 15 fotografii).

- **Esej filmowy** (film cyfrowy w dowolnym formacie, maksymalna długość 10 minut).
- **Esej literacki** (w pliku tekstowym pdf lub doc.; maksymalnie 6 stron przy wielkości liter 12, odstęp 1,5).
- **Grafika** (technika dowolna, maksymalny format 1m x 1m)

5. Każda praca konkursowa powinna być podpisana imieniem i nazwiskiem autora oraz nazwą szkoły w nazwie pliku.
6. Uczestnik może zgłosić do udziału w konkursie po jednej pracy w każdej kategorii.
7. Prace konkursowe powinny być swobodnym nawiązaniem do tekstu Władysława Bartoszewskiego pt. „U świtu wielkiego dnia" będącego załącznikiem nr 1 do Regulaminu.
8. Polecenie do wykonania zadania konkursowego stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
9. Z chwilą doręczenia pracy konkursowej Organizatorowi, nabywa on nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej (Utworu) na następujących polach eksploatacji:
    - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie dowolną techniką;
    - publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
    - wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej;
    - nadanie za pomocą wizji lub fonii;
    - przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie i formacie;
    - utrwalanie i zwielokrotnianie w jakiejkolwiek postaci, na dowolnym nośniku informacji i w dowolnej liczbie egzemplarzy;
    - utrwalanie i zwielokrotnienie dowolną techniką;
    - udostępnienie oryginału i egzemplarzy, na których Utwór utrwalono;
    - dokonywania przeróbek, opracowań Utworu, jego skrótów oraz tłumaczeń;
    - prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Utworu.
10. Informacje niezbędne do zgłoszenia udziału w konkursie: imię, nazwisko, data urodzenia, nazwa i adres szkoły oraz klasa, wybór kategorii konkursowej, dane kontaktowe: nr telefonu i adres mailowy.

III. Harmonogram konkursu:

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących terminach:
    - 25 sierpnia 2022 inauguracja konkursu: ogłoszenie zasad i naboru w szkołach.
    - 10 października 2022 ostateczny termin nadsyłania prac konkursowych na adres: konkurs@dsh.waw.pl.
    - 11-20 października 2022 obrady jury i wyłonienie zwycięzców w czterech kategoriach.
    - 26-28 października 2022 wyjazd autorów i autorek zwycięskich prac do Berlina.
    - 15 listopada 2022 spotkanie i prezentacja zwycięskich prac konkursowych w siedzibie Organizatora z udziałem wszystkich uczestników i uczestniczek oraz zaproszonych gości.
2. Terminy wskazane w Regulaminie mogą ulec zmianie. O zmianie terminów Organizator zawiadomi uczestników, publikując informację na stronie internetowej Organizatora.

IV. Jury i nagrody

1. Zwycięzców w trzech kategoriach wyłania jury, którego skład zostanie ogłoszony we wrześniu 2022.
2. Wyłoniony zostanie jeden zwycięzca w każdej kategorii. Jury ma prawo do dowolnej liczby wyróżnień z uzasadnieniem.
3. Nagrodami w konkursie są:
    - dla zwycięzców wycieczka do Berlina,
    - dla wyróżnionych – nagrody rzeczowe.
4. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

V. Dane osobowe

1. Organizator oświadcza, że dane osobowe uczestnika konkursu w zakresie obejmującym imię, nazwisko, datę urodzenia, adres zamieszkania, numer PESEL, adres e-mail, numer telefonu będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U z 2018, poz. 1000) zwanej dalej „Ustawą", Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO") oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu przeprowadzenia Konkursu lub rozdania nagród. Dane osobowe, o których mowa powyżej będą przetwarzane przez Organizatora przez okres trwania konkursu oraz przez okres

przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Konkursu.

2. Dane osobowe zgłaszającego i kandydata do nagrody w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, a uczestnikowi konkursu przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz ich poprawiania, sprostowania oraz do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Ponadto uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla przetwarzania danych.
4. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się kontaktować mailowo pod adresem: abi@dsh.waw.pl
5. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do cofnięcia zgody do przetwarzania danych osobowych w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wcześniejszej zgody.

VI. Postanowienia dodatkowe

1. Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień Regulaminu w uzasadnionych przypadkach. O zmianie regulaminu Organizator zawiadomi publikując informację na stronie internetowej Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny; w takim przypadku uczestnikom Konkursu nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora.
4. Pozostałe informacje można uzyskać pod adresem: konkurs@dsh.waw.pl

Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu „Więcej niż przyzwoitość" dla uczniów szkół ponadpodstawowych

Tekst autorstwa Władysława Bartoszewskiego „U świtu wielkiego dnia"

U świtu wielkiego dnia

Stoimy wobec zbliżającego się końca wojny. Stoimy u świtu wielkiego dnia. My, nowe pokolenie. Nie to jest dla nas ważne, czy krwawa pożoga wojny znajdzie swój kres za trzy czy za osiem miesięcy, czy rozstrzygnięcie zapadnie na mroźnych polach Wschodu, czy na gorących piaskach Południa – czy taki, czy też odmienny od dyktowanego nam przez wyobraźnię, będzie przebieg ostatniej fazy – etapu rozgrywki – ważne jest to, że:

Wiemy – wojna skończy się triumfem sprawiedliwości nad przemocą;
Wiemy – upadnie i zniszczeje szatańska potęga zła;
Wiemy – w rodzinie wolnych narodów do życia niepodległego powstanie i nasza Ojczyzna.

Te pewniki niezniszczalne są wyznaniem wiary wszystkich Polaków, są też przede wszystkim wyznaniem wiary młodego pokolenia. One to, żyjąc w nas, młodzieży polskich miast i wsi są potężnym twórczym motorem działania, są płomiennym ogniskiem naszej indywidualnej i zbiorowej siły wewnętrznej, której nie złamały – bo złamać nie mogły – wysiedlania, więzienia, tortury badań, męczarnie obozów koncentracyjnych.

Stoimy na posterunku. Ramię przy ramieniu ze starszym pokoleniem, walczymy o niepodległość na wszystkich odcinkach codziennego życia, dokumentując cierpieniem i krwią prawo naszej Ojczyzny do wolności. Pójdziemy tą codzienną drogą do radosnego dnia klęski wroga, klęski zła, którego on jest ucieleśnieniem, do dnia triumfu sprawiedliwości Bożej i prawdy. Niepodległość Ojczyzny, stając się dla nas początkiem nowej ery życia, na naszych młodych oprzeć się musi ramionach, jako brzemię radosne, a zarazem obowiązek największy. Zobowiązani jesteśmy prawem dziejów do przejęcia z rąk starszego pokolenia troski o wolną Polskę, radości z jej posiadania, wolności jej utrwalenia.

Nie ma zaś innej drogi do utrwalenia niepodległości, jak świadome dążenie do wielkości Polski, uwieńczone pozytywnym wynikiem. Nie ma innej drogi do wielkości Polski, jak świadome dążenie do indywidualnej wielkości duszy. Droga ta stać się musi wielkością moralną naszego pokolenia.

Praca nad osiągnięciem wielkości moralnej musi iść w parze z wysiłkiem herkulesowym, lecz nieodzownym gruntowej przebudowy naszego życia materialnego.

Pierwszym i zasadniczym postulatem tej przebudowy jest nagląca reforma stosunków socjalnych. Nie może być mowy o wielkości materialnej Polski, o wielkości moralnej naszego pokolenia, póki istnieć będzie warstwa ludzi nic nie posiadających, upośledzonych, nie znających sprawiedliwości, ludzi, wśród których rodzi się zrozumiały ferment nienawiści i rozpaczy. Fakt istnienia warunków, w jakich w Polsce i całej Europie żyły miliony ludzi, wegetujących bytowaniem niegodnym człowieka – jest jedną z największych zbrodni XX stulecia, szyderstwem z przykazania miłości bliźniego. Nie może być w Polsce ludzi zapomnianych, ludzi systematycznie krzywdzonych, ludzi, dla których Ojczyzna i rodacy obcymi są – nie Matką i braćmi. Inaczej na nic przelana krew, cierpienia, bohaterstwo tysięcy Polaków. Wolność, oparta na nadużyciu, wyzysku, wolność nie zjednoczona z miłością, rychło znów w niewolę się zmieni. My, młodzi, (obojętne, czy mamy lat szesnaście, dwadzieścia czy dwadzieścia cztery), dokonać musimy wielkiego powrotu, jakiego nie dokonał jeszcze nikt przed nami: sprawiedliwości społecznej. Miłość człowieka, miłość bliźniego, nie nienawiść, kierować musi tymi poczynaniami. Nienawiść nie jest siłą twórczą. Na nienawiści nic trwałego dotąd nie zbudowano na świecie. Nie ma na nią miejsca miedzy braćmi, synami jednej Ojczyzny. Bezkompromisowo dążąc do celu, zdobądźmy się równocześnie na odrzucenie wszelkiej demagogii, na odżegnanie się od burz nienawiści, wybuchających zawsze, gdy mowa o kwestii socjalnej.

Przed naszym pokoleniem stoi konieczność twórczego, rzetelnego wysiłku. To obowiązek, od którego uchylić się nie wolno. Czyśmy jednak do tego dorośli?

Okażemy to przede wszystkim naszą postawą moralną. Wewnętrzne przeobrażenie Polaków stanie się świadectwem naszej dojrzałości. To nie jest frazes. To nie czcze słowa. Młody Polaku! Młoda Polko! Wojna obecna wykazała, chyba w wystarczającej mierze, jak wielkim i decydującym jest znaczenie: uczciwości jednostek, godności osobistej, poczucia obowiązku wobec Boga, człowieka i Ojczyzny. Uczciwość, szlachetna dusza i wszechstronne, głębokie poczucie obowiązku muszą stać się przymiotami każdego Polaka, a przede wszystkim każdego z nas, młodych, jeśli chcemy podołać czekającym nas zadaniom.

Odrzućmy małostkowe rozgrywki, wyjdźmy ponad opłotkowość partyj politycznych. Niech kryterium wartości i człowieka stanie się dla nas nie jego przynależność polityczna, lecz jego wartość moralna, a dalej intelektualna i organizatorska.

My, nowe pokolenie, musimy wyciągnąć konsekwencje moralne z wszystkich spraw politycznych, ekonomicznych, socjalnych, narodowych. Dość mamy zawodowych graczy politycznych, spe-

cjalistów od politykowania, demagogów partyjnych. Partie polityczne istnieć muszą, jako wyraz różnorodności poglądów społeczeństwa, jako ośrodki krystalizacyjne twórczych wartości ideowych, przynależność do tej czy innej grupy politycznej nie może decydować jednak o naszym stosunku do człowieka. Nie przylepiajmy etykiet na żywych ludzi, jak aptekarz nalepia je na słoiki z maścią. „Endek" czy socjalista, ludowiec czy „sanator" – nie to jest ważne. Ważne jest tylko: czy człowiek uczciwy – czy człowiek nieuczciwy, ofiarny – gnuśny, gorący – „letni" – to jedyna możliwa linia podziału.

Do życia odrodzonej Ojczyzny wprowadzić musimy niezłomnie i konsekwentnie zasadę: tylko jednostka o wysokim poziomie moralnym i dostatecznym wyrobieniu społecznym może piastować w Polsce stanowisko społeczne i polityczne. Konsekwentna realizacja tej zasady uzdrowi nasze stosunki wewnętrzne prędzej i lepiej niż sto szczególnych programów politycznych.

Wy wszyscy młodzi, którzy czytacie te słowa! Wyciągamy do was ręce do wspólnej braterskiej pracy nad odrodzeniem człowieka, nad wielkością Polski. Wolni jesteśmy od cienia myśli o przyszłym ewentualnym wywyższeniu, zaszczytach czy karierze. Dość było już w Polsce karierowiczów. Dość mieliśmy ludzi, dla których pierwszym a często i jednym jedynym celem życia było zaspokojenie osobistych ambicji. Dla takich wśród nas miejsca nie ma.

Kto z Was znajdzie jednak dla słów naszych odzew w swym sercu, kto z was widzi w dążeniu do wielkości Polski poprzez wielkość moralną Polaków tworzy twórczy sens swego życia, ten jest naszym bratem, ten staje się nowym towarzyszem naszej walki.

Stoimy wobec zbliżającego się końca wojny, stoimy u świtu wielkiego dnia. Niech ten dzień wielki i radosny, w którym Polska wybuchnie, zastanie nas niezłomną awangardą odrodzenia Ojczyzny.

„Prawda Młodych", Warszawa, XII 1942, bez numeru s. 3-4.

Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu „Więcej niż przyzwoitość" dla uczniów szkół ponadpodstawowych

My, nowe pokolenie – konkurs na esej

„Stoimy wobec zbliżającego się końca wojny. Stoimy u świtu wielkiego dnia. My, nowe pokolenie" – pisał Władysław Bartoszewski. Miał wtedy 20 lat. Mimo że do końca wojny były jeszcze ponad dwa lata, myślał już o tym, co czeka go po jej zakończeniu. Uważał, że przed nim i przed jego rówieśnikami stoi specjalne zadanie. Musi przejąć z rąk starszych pokoleń troskę o swój kraj. Wyciągnąć konsekwencje z dotychczasowych wydarzeń i zmienić Polskę w lepsze miejsce. Ale też wahał się: „Przed naszym pokoleniem stoi konieczność twórczego, rzetelnego wysiłku. To obowiązek, od którego uchylić się nie wolno. Czyśmy jednak do niego dorośli?".

Czy przed Twoim pokoleniem również stoi wyjątkowe zadanie? Jakie problemy społeczne, polityczne, gospodarcze czy klimatyczne uważasz za najbardziej palące? Czy uważasz, że masz obowiązek je rozwiązać? Czy jak 20-letni Władysław Bartoszewski czujesz odpowiedzialność za losy ojczyzny? Czy tak jak on widzisz swoje osiągnięcia jako drogę do wielkości Polski? A może widzisz swoje obowiązki zupełnie inaczej?

Stwórz esej fotograficzny, filmowy, literacki albo grafikę o świcie wielkiego dnia, który czeka Twoje pokolenie. Możesz polemizować z tekstem Bartoszewskiego, ale możesz również potraktować go jako pretekst, by opowiedzieć o współczesnych wyzwaniach.

Załącznik nr 3 do Regulaminu konkursu „Więcej niż przyzwoitość” dla uczniów szkół ponadpodstawowych

Konkurs „Więcej niż przyzwoitość”.

Rok Władysława Bartoszewskiego w Warszawie 2022

Wycieczka do Berlina 26-28 października 2022 r.

IMIĘ:

NAZWISKO:

ADRES ZAMIESZKANIA:

TELEFON I ADRES E-MAIL:

SZKOŁA I NAUCZYCIEL (opiekun ucznia w konkursie):

TYTUŁ PRACY KONKURSOWEJ I KATEGORIA:

UWAGI (specjalna dieta, informacje o uczuleniach, zażywanych stale lekach i innych warunkach szczególnych podczas podróży):

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie treści pracy konkursowej przez organizatora konkursu do celów związanych z obchodami Roku Władysława Bartoszewskiego 2022 w Warszawie.

……

Wyrażam zgodę na rejestrowanie i upowszechnianie mojego wizerunku na fotografiach i materiałach video będących relacją z wycieczki do Berlina oraz uroczystości będącej prezentacją wyników konkursu. Dysponentem praw do użycia fotografii jest Dom Spotkań z Historią w Warszawie.

……

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Dom Spotkań z Historią moich danych osobowych (oraz – jeśli dotyczy: danych osobowych mojej córki/syna), w celach związanych z

realizacją konkursu „Więcej niż przyzwoitość”. Dane osobowe, których dotyczy zgoda, w szczególności obejmują: imię i nazwisko, datę urodzenia, adres korespondencyjny, wykształcenie, numer telefonu, adres poczty elektronicznej.

.....

Wyrażam zgodę na udział mojej córki/mojego syna w konkursie „Więcej niż przyzwoitość” oraz na udział w wycieczce dla zwycięzców do Berlina w dniach 26-28 października 2022 roku.

…….

W przypadku niepełnoletniości uczestnika konkursu wszystkie zgody podpisuje jego opiekun prawny.