

Program seminarium dla nauczycieli w ramach projektu Sound in the Silence

30.09.2018 (niedziela), Dom Spotkań z Historią, ul. Karowa 20

Wydarzenie w języku angielskim, 12 uczestników (w tym 5 miejsc dla nauczycieli z Polski)

Wstęp wolny, jednak ze względu na ograniczoną liczbę miejsc wymagana wcześniejsza rezerwacja pod adresem: veronika.kann@enrs.eu

Część 1

10:00 – 13:00; prowadzenie: Weronika Kann; Maria Naimska i Zhanna Vrublevska z European Network Remembrance and Solidarity

10:00 – 10:45 projekt Sound in the Silence project – krótka prezentacja metodologii, idei etc.
Sound in the Silence ma na celu przybliżenie młodzieży licealnej trudnych aspektów przeszłości krajów europejskich dotkniętych przez totalitaryzmy, w sposób dopasowany do ich wrażliwości emocjonalnej. Uczestnicy odwiedzają miejsca pamięci, poznają ich historię i na tej podstawie, we współpracy z artystami, przygotowują spektakl ukazujący ich refleksje i emocje.

11:00 – 13:00 projekt Hi-story lessons – prezentacja wielojęzycznej platformy on-line o historii XX wieku, stworzonej w zgodzie z minimum programowych z myślą o nauczycielach i licealistach
Praca warsztatowa

Na www.hi-storylessons.eu można znaleźć już ponad 200 opracowań dotyczących historii dwudziestowiecznej Europy, ze szczególnym uwzględnieniem perspektyw 6 państw środkowoeuropejskich: Polski, Niemiec, Węgier, Słowacji, Czech i Rumunii. Tematy zostały wybrane i przygotowane przez międzynarodowy zespół specjalistów – nauczycieli i historyków – tak by korespondowały z minimami programowymi różnych krajów.

13:00 – 14:00 Lunch

Część 2

14:00 – 18:00; prowadzenie: Jan Wróbel, dziennikarz, edukator; **moderacja:** Małgorzata Falkowska-Warska, Dom Spotkań z Historią

14:00 – 14:40 Wykład o aktualnych tendencjach w studiach nad pamięcią w kontekście nauczania
Spotkanie z ekspertem i praktykiem, który posiada doświadczenie nie tylko w przeprowadzaniu refleksji teoretycznej, ale również w praktycznym zastosowaniu wiedzy historycznej w procesie świadomego i refleksyjnego budowania dyskursu publicznego (w tym w ramach edukacji w szkole). Wykład będzie punktem wyjścia do dyskusji o wyzwaniach stojących przed nauczycielami i edukatorami zajmującymi się “trudną pamięcią”.

15:00 – 17:00 Dyskusja z uczestnikami

Główne pytania: Jak wyjaśnić traumatyczne doświadczenia historyczne młodym odbiorcom? Jakie narzędzia edukacyjne mogą służyć „aktywizowaniu” uczniów, szczególnie w sytuacji gdy jest coraz mniej naocznych świadków historii? Jak łączyć edukację nieformalną ze edukacją szkolną?

17:00 – 18:00 Podsumowanie